

Kézműves foglalkoztató

Készíts elefántot!

Állatkertünk elefántjai olyan meghatóan szép családi életet élnek, hogy nincs kolléga vagy látogató, aki ne töltené hosszú percekét a kifutójuk előtt, mosolyogva nézve ahogy együtt sétálnak, jó időben pedig vidáman fürdőznek ezek a hatalmas állatok. Ha Arunnak, a kicsinek játékos kedve van, márpedig szinte mindig ilyen kedve van, akkor még vidámabban szemléljük őket és nagyon jó érzésekkel feltöltődve folytatjuk utunkat. Ezért aztán arra gondoltunk, hogy az egész családot megörökítjük a saját készítésű állatkertünkben.

Szükséges anyagok és eszközök

szürkés árnyalatú filcanyagok, sablonok, tű, cérnák, olló, filctoll, pár szem gyöngy, ragasztó

Ujjbábot talán mindenki készített már, így én elsősorban azt fogom hangsúlyozni, amit saját tapasztalataim során kifejezetten fontosnak tartottam. Elvileg három egyforma elefántot is csinálhatnánk, egyre kisebb méretben. De minden elefánt más és más kicsit, ebben az esetben pedig egy családról van szó, amit jeleznünk lehet, nemcsak a méretben, hanem például a színekkel is.

Az apa, a bika a legnagyobb és a legsötétebb színű. Ehhez választjuk a színeit is. Ha nincs többféle szürke filcanyagunk, akkor bátran nyúljunk valami más sötét színhez: kékhez, barnához, lényeg, hogy "tekintélyes", komoly szín legyen.

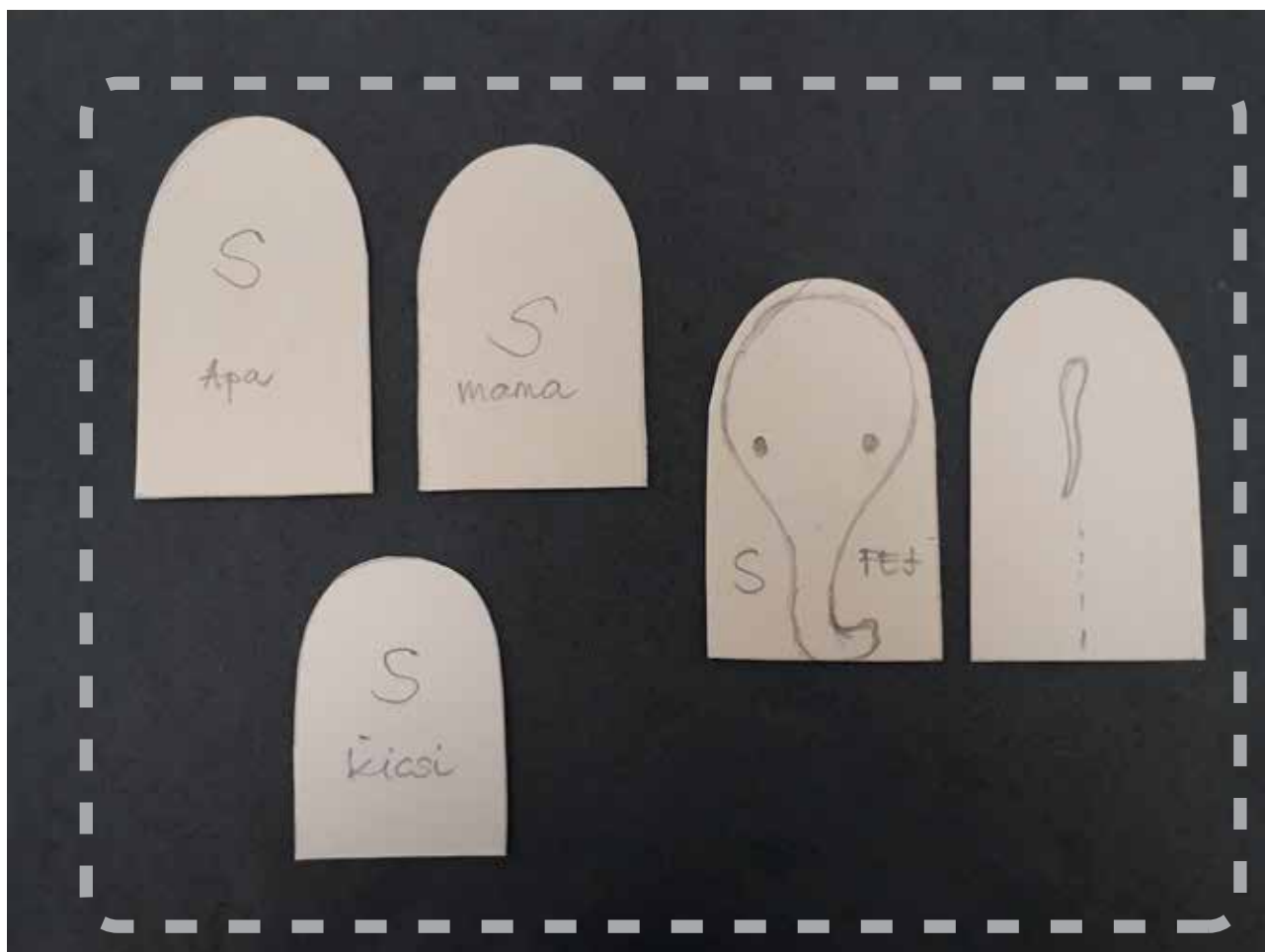
Az anya, a tehén közepes méretű, én a szeme színével és a varráshoz használt cérnával jeleztem nőies mivoltát.

A kicsi, a borjú figurájánál lágy, kedves színeket alkalmazhatunk, ha nincs világosabb szürkénk, bármilyen gyerekes szín megteszi. Mivel Arun bikaborjú, ezért lehet világoskék például az arci/ormányos része.

A fotón látható sablonok segítségével rajzoljuk ki az ujjbábok alkotóelemeit!

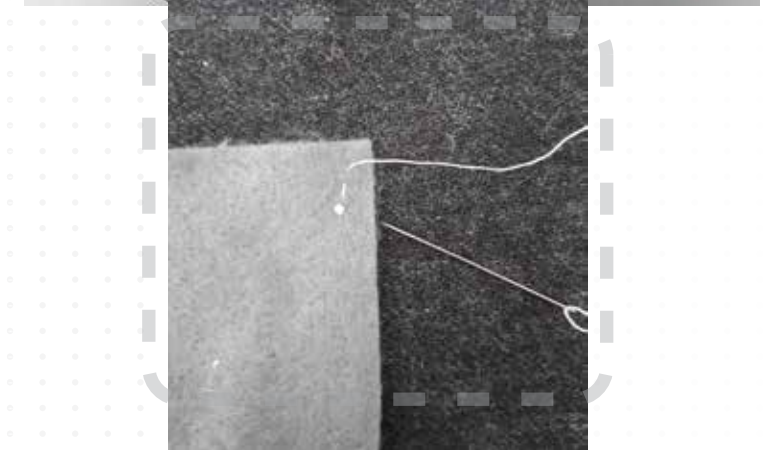
Én a figurák elkészítésénél a háromféle szürkét variáltam, a fülek a testtel azonos színből készültek, de az összes többi rátét: az arci/ormányos rész, a farok más árnyalatból készült, a szemeket próbáltam a nemeknek megfelelően kiválasztani.

A bikánál az agyarhoz picit fehér filcet használtam. A méretek: bika 8 cm magas, kb. 5 cm széles, a kicsi 6 cm magas, 4 cm széles, az anya a kettő között. Az összes alkotóelem kivágása után következik az összeállítás.



Amit csak lehet varrjunk ezeken a kicsi bábokon. Ha nagyon nem szeretjük a varrást, akkor persze ragasztani is lehet, de akkor bőségesen használjuk a ragasztót, mert a filcanyag szőszös, porózus és emiatt nehezen ragad. Ennek viszont az a következménye, hogy a ragasztott részekeken megkeményedik az ujjbáb, nem lehet majd hajlítani, amikor bábozunk vele. Ezért én épp csak egy picit szoktam ragasztani, csak annyira, hogy addig tartson, míg odavarrom az adott részt a helyére. Ami fontos: a farkat a báb hátulján ne alulra ragasszuk, hanem a az íves forma tetejétől kb. 1 cm-nyire. Így jelezzük azt, hogy az elefánt "fent hordja" a farkát. Az ormányos részt kunkorodóra rajzoltam, hiszen ez egy rendkívül mozgékony, nagyon ügyes testrésze az elefántoknak. A sablont megfordítva a két ormány egymás felé tud fordulni, így próbáltam érzékeltetni, hogy mind az apa, mind az anya a középre helyezett kicsi felé fordul. Az ormányt nem varrtam le, hogy bábozás közben mozgatható maradjon, ezt a gyerekek nagyon szeretik. Az agyart pár öltéssel a tövénél rögzítettem.

A rátétek felerősítése után következik a hátoldal és az előoldal összevarrása. Itt játszhatunk a színekkel, ha azt akarjuk, hogy látszódjon a varrás, akkor válasszunk a testtől eltérő színű cérnát. A legegyszerűbb fércöltés is szépen összefogja a két lapot, ezzel a körbevarrással rögzítjük a füleket is. Mivel a filcanyag elég vastag, lehetővé teszi, hogy a varrást rejtve kezdjük el, az anyag belső oldalán. A varrás befejezésénél, mikor körbeértünk az ujjbábban, duplán hurkoljunk, hogy erős legyen az a rész, ami a legnagyobb igénybevételnek van kitéve. Csomózzuk el, de ne vágjuk el rögtön a cérnát, hanem bújtsuk vissza pár öltéssel, csak ekkor nyisszantsunk. Így biztos nem fog felbomlani a báb alja, még akkor sem, ha jó sokat mesél és bábozik együtt az elefántokkal a család.



Kézműves foglalkoztató

Készítsd el az Elefánt-házat!

Szükséges anyagok és eszközök

kisebb doboz, papírhenger, kék papír, maradék színes papírok, filctollak, fogvájó, sárga és kék gyöngyszemek, kék fonál, kétoldalú ragasztó, ragasztó, olló, ceruza, vonalzó

Az állatkert ikonikus épülete, amit megpróbálunk annyira leegyszerűsíteni, hogy megvalósítható legyen, de mégis vidám, dekoratív és felismerhető. Nagyon sokféle háztartási hulladék és más papírkincs felhasználható hozzá, ha nincs pontosan ugyanolyan készleted mint nekem, akkor gondolkodj és helyettesítsd az alapanyagokat. Nekem például a dobozom kellett lekicsinyítenem, hengerem meg egyáltalán nem volt. Kérj segítséget, ha valahol megakadsz! Ha nincs több ív egyforma kék papírod, akkor készítsd a köröket több színű kékből, de mikor összeállítod, adj neki ritmust. Így erényt kovácsolsz a szükségből és kreatívan oldod meg az adott helyzetet.

Ha előttünk van az a sokféle alapanyag, amit használni fogunk, következik egy kis méricskélés: a dobozunknak és a hengerünknek körülbelül egyformának kellene lennie. Nekem nem volt olyan nagy átmérőjű hengerem, ami jó lett volna, ezért magam készítettem. Fontos, hogy alul és felül füleket hagyjunk ezen a hengeren, mert alul a dobozhoz kell ragasztani, felül pedig a kupolát fogjuk ráilleszteni. A henger teljes palástját becsíkozzuk: narancs és sötétkék sávok váltják egymást, amit keskeny ablakok kereszteznek. Az ablakokat fekete filctollal berajzoljuk vagy papírból kivágjuk és felragasztjuk.

A kupola elkészítése kicsit hosszadalmas, de a végeredmény egy nagyon mutatós, dekoratív forma. Az eredeti kupolát türkizkék mázas cserepek fedik, ehhez leginkább hasonlító szín kellene, nekem középkek fénymásoló papírom volt. Fontos, hogy ne legyen "erős" a papírunk, a 80 gr-os teljesen megfelelő. Az én kupolámhoz 17 kört vágtam ki, és hajtogattam meg. A kör éppen akkora legyen, amekkora a lefedni szánt hengerünk. A kivágott köröket először félbe, majd újra félbe hajtjuk, az éleket szépen lesimogatjuk. Kétoldalú ragasztóval összeragasztjuk a belső negyedeket és a felső negyedre is teszünk egy pici ragasztót, ezzel erősítjük hozzá a következő meghajtogatott darabot. Tulajdonképpen egy negyed-körcikkekből álló harmonikát állítunk össze, ami a legvégén egy félgömbbé fog alakulni. Nagyon mutatós ez a forma, máshol és más alkalmakkor is rendkívül dekoratív díszítőelem. A félgömböt középen összefogjuk, összeragasztjuk egy saslikpálcával vagy fogvájóval, esetleg egy kihegyezett hurkapálca-darabbal. A kék fonalat a kupola tetejére ragasztjuk, szép szorosan egymás mellé illetve a szálát. Nekem ehhez kb. 70 cm-nyi fonál kellett. Ha nincs nagyszemű gyöngyünk, akkor kis papírcsíkokkal jelezzük a kupola csúcspdíszét. Itt is kék és erős-sárga színeket használjunk, mint a kupola oldalán.



Már csak a doboz "felöltöztetése" van hátra. Az Elefánt-ház bejáratí részének meghatározó eleme a bejárat, a doboz egyik oldalára ezt rajzoljuk meg. Én külön kartonlapra rajoltam és csak azután erősítettem fel, amikor már kész lettem a színezéssel, az ajtó fölötti két keskeny, lőrészerű nyílás kivágásával és a kőburkolatot imitáló barna papírok felragasztásával. Maga az ormfal formája, a lecsapott háromszöggel a tetején jellegzetes eleme az állatkert többi, fagerendás épületének is. Ahol a legszebbre sikerült a kupolás felső rész, oda tedd a bejáratot, majd kis barnás papírdarabkákkal ragaszd körbe a doboz maradék három oldalát. Az ajtó körül gyönyörű mázas jelentsor látható az eredetileg a házban élő állatokról: víziló, elefánt és orrszarvú-vadászat "zsolnais" megfogalmazásban, fémesen csillogó több színben játszó mázzal. Persze mi a kicsiny makettünkön ezt nem tudjuk pontosan ábrázolni, de foltszerűen színezve jelezni tudjuk. Én ehhez még az arany lakkfilcemet is használtam, erre biztatom a velünk tartó alkotókat is.



Kézműves foglalkoztató

Állatkerti térkép

Ha hétről-hétre követed a Készíts saját állatkertet! megjelenéseket nyár végére össze tudod illeszteni a térképrészletek alapján a Fővárosi Állat és Növénykert egész területét.

A kézműves foglalkoztató segítségével elkészítheted az egyes zónákban élő állatainkat otthon fellelhető anyagokból, akár hulladékból, maradék textilekből.

A térképrészletek összeillesztését segítik az utak, állatházak, zónák elnevezése. Ha bővíteni szeretnéd más egységekkel, zónákkal az állatkertet arra is adnak lehetőséget az A/4-es méretű térképdarabok.

Ahogy időben haladunk a zónák elkészítésével előkerülnek majd a kiegészítők is, ahol fontos szerepe lesz például a zónák színének. De egyelőre erről többet még nem árulunk el!

Mi így képzeltük el az Elefánt-házat!

